

ファン・ダリエンソ楽団 黄金期の集大成 全10+1巻 「名演の時代」SP 78レコードを高音質で待望の復刻!

第9集 (1953~1954) APCD-6509 サラマンカ、アレッシオ、ブグリッシ全開、エル・マルネ、パンパ等、超名演の時代。

JUAN D'ARIENZO EPOCA DE ORO VOL.9
ファン・ダリエンソ 名演の時代
Juan D'Arienzo y su Orquesta Típica
con: Alberto Echagüe, Armando Laborde

曲目	歌手	録音年
1. GLADIOLLO	A.E.	1953
2. GIUSSEPE "EL CROONER"	A.E.	1953
3. EL CRUDA	A.L.	1953
4. MIRANDO AL CIELO	A.L.	1953
5. TANGO DE LA MEDIA NOCHE	A.L.	1953
6. JOAQUINA	A.E.	1953
7. INDEPENDENCIA	A.E.	1953
8. FELICIA	A.E.	1954
9. EL ENTRERRIANO	A.L.	1954
10. TU BOCA MINTIO	A.L.	1954
11. EL CHOCCLO	A.E.	1954
12. SENTIMIENTO DE CALAVERA	A.E.	1954
A.E.=ALBERTO ECHAGUE	A.L.=ARMANDO LABORDE	

第10集 (1955~1957) APCD-6510 ダリエンソ、エチャグエ最高の名演トラゴ・アマルゴ、サラマンカ、ラストレコーディングまでの全盛期の演奏。

JUAN D'ARIENZO EPOCA DE ORO VOL.10
ファン・ダリエンソ 名演の時代
Juan D'Arienzo y su Orquesta Típica
con: Alberto Echagüe, Armando Laborde, Libertad Lamarque

曲目	歌手	録音年
1. JUEVES	A.E.	1955
2. MATRIMONIO	A.E.	1955
3. DE ABOLONGO	A.E.	1955
4. PERO TE SIGO QUERRIENDO	A.L.	1955
5. VIENTO SUR	A.E.	1955
6. COMO UNA DE TANTAS	A.E.	1955
7. TRAGO AMARGO	A.E.	1955
8. EL REZONGON	A.L.	1955
9. GUAPYO Y QUERENDON	A.L.	1955
10. SUAVEMENTE	A.E.	1955
11. LA CATRERA	A.E.	1955
12. BIEN JAILEIFE	A.E.	1955
A.E.=ALBERTO ECHAGUE	A.L.=ARMANDO LABORDE	L.L.=LIBERTAD LAMARQUE

第11集 <追加盤> (1957~) APCD-6511 フルビオ・サラマンカ退団、新編成楽団の新しい演奏は。

JUAN D'ARIENZO EPOCA DE ORO VOL.11
ファン・ダリエンソ 名演の時代
Juan D'Arienzo y su Orquesta Típica
con: Mario Bustos, Jorge Valdez, Horacio Palma

曲目	歌手	録音年
1. JULIE	J.V.	
2. DON GOYO	J.V.	
3. SUSANITA	M.B.	
4. APASIONADAMENTE	J.V.	
5. ESTAS COSAS DE LA VIDA	M.B.	
6. SI SOY ASI	M.B.	
7. SANTA MILONGUITA	J.V.	
8. NADA MAS	J.V.	
9. CIRIOLLO DE LEY	H.P.	
10. DON ALEJANDRO	H.P.	
11. CHIRUSA	J.V.	
M.B.=MARIO BUSTOS	J.V.=JORGE VALDEZ	H.P.=HORACIO PALA

オーディオバンク特約店
企画・音源 サン・クリエティブ・ミュージック
制作・発売元 オーディオパーク
〒158-0081 東京都世田谷区深沢4-34-18
TEL&FAX 03-3704-9110
URL <http://www.audiopark.gr.jp> 2010.1

JUAN D'ARIENZO EPOCA DE ORO VOL.1
ファン・ダリエンソ 名演の時代
Juan D'Arienzo y su Orquesta Típica
con: Enrique Carbel, Alberto Echagüe

第1集 (1935~1938)

曲目	歌手	録音年
1. HOTEL VICTORIA		1935
2. RE FASI		1935
3. SABADO INGLES	E.C.	1935
4. JOAQUINA		1935
5. LA GUITARRITA		1936
6. EL IRRESISTIBLE		1936
7. RAWSON		1936
8. DON JUAN		1936
9. COMME IL FAUT		1936
10. HOMERO		1937
11. LA ROSARINA		1937
12. PACIENCIA	E.C.	1937
13. JUEVES		1937
14. GALLO CIEGO		1937
15. EL CENCERO		1937
16. EL AFRICANO		1937
17. LA CUMPARSITA		1937
18. MELODIA PORTEÑA		1937
19. INDIFERENCIA	A.E.	1938
20. RODRIGUEZ PEÑA		1938
21. UNION CIVICA		1938
22. LA MARIPOSA		1938
23. EL TRIUNFO		1938
24. PENSALO BIEN	A.E.	1938
E.C.=ENRIQUE CARBEL		
A.E.=ALBERTO ECHAGUE		

第2集 (1938~1939)

JUAN D'ARIENZO EPOCA DE ORO VOL.2
ファン・ダリエンソ 名演の時代
Juan D'Arienzo y su Orquesta Típica
con: Alberto Echagüe

曲目	歌手	録音年
1. EL INTERNADO		1938
2. NADA MAS	A.E.	1938
3. FLORIDA		1938
4. LELIA		1938
5. LA BRUJA	A.E.	1938
6. LUNES		1938
7. NO MIENTAS	A.E.	1938
8. YUNTA BRAVA		1939
9. DOS GUITAS	A.E.	1939
10. NO ME LO DIGAS		1939
11. EL MARNE		1939
12. CHARAMUSCA		1939
13. OLVIDAME	A.E.	1939
14. DERECHO VIEJO	A.E.	1939
15. MANDRIA	A.E.	1939
16. FELICIA		1939
17. EL VINO TRISTE	A.E.	1939
18. SANTA MILONGUITA	A.E.	1939
19. DON PACIFICO	A.E.	1939
20. QUE IMPORTA	A.E.	1939
21. PAMPA		1939
22. POR QUE RAZON		1939
23. TRAGO AMARGO	A.E.	1939
A.E.=ALBERTO ECHAGUE		

制作について
この企画は、ファン・ダリエンソの黄金期の名演奏を選んで、CD11枚にまとめた集大成シリーズです。ファン・ダリエンソがアルゼンチン・ピクトルに残した1935年から1976年までの約950曲あります。本シリーズでは、選曲の対象を1935年のピクトル・デビューから1957年ブアニオ・サラマンカが退団するまでの約500曲に限定しました。サラマンカの後にファン・ポルトが戻りますが、60年代に入るとスタイルが大きく変わってしまいました。
ミロンガやワルツにも良いものがありますが、今回はタンゴのみに限定しました。

いずれも古いSP原盤を音源にしていますので、多少の不満があることは覚悟して、出来るかぎり原音に忠実な再現を心がけました。針音は多少残りますが音楽性の質が低下することは避けられたと思います。
(福川靖彦)

MS99 24 MASTER
HS96KHz 24bit 税込価格 各2,520円

APCD-6501

栄光への第一歩、処女録音「ホテル・ビクトリア」、ロベルト・ビアジの活躍。

APCD-6502

ファン・ポルト (第一期) の活躍。もっとも軽やかに演奏した時代。

第3集 (1940~1941)

新メンバーで黄金期の幕開け、バレラ、サラマンカ、プグリッシの活躍。

APCD-6503



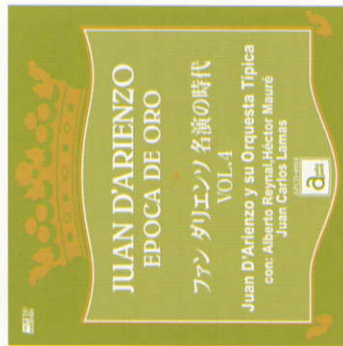
曲目	歌手	録音年
1.ENTRE DOS FUEGOS		1940
2.TUCUMAN		1940
3.LA BICOCA		1940
4.EL TIGRE MILLAN	A.R.	1940
5.YO TAMBIEN	C.C.	1940
6.CANARO EN PARIS		1940
7.NO TE ENGANES CORAZON	A.R.	1940
8.ESCLAVAS BLANCAS	A.R.	1940
9.QUASI NADA		1940
10.FUEGOS ARTIFICIALES		1941
11.ALMANAQUE DE ILUSION	A.R.	1941
12.DIME MI AMOR	H.M.	1941
13.QUHEN TE IGUALA	H.M.	1941
14.TIERRITA	H.M.	1941
15.NUNCA MAS	H.M.	1941
16.CANARO	H.M.	1941
17.EL OLIVO	H.M.	1941
18.HUMILLACION	H.M.	1941
19.OLVIDAO	A.R.	1941
20.HERNANI		1941
21.EL REY DEL COMPAS		1941
22.ORQUESTA TIPICA	A.R.	1941
23.EL RESERO		1941
24.EL CALABOZO		1941

A.R.=ALBERTO REYNAL C.C.=CARLOS CASARES H.M.=HECTOR MAURE

第4集 (1942~1944)

フルビオ・サラマンカ、エクトル・バレラ、エクトル・マウレたちが築いた黄金期。

APCD-6504



曲目	歌手	録音年
1.CONCEJOS	A.R.	1942
2.BARRANCA ABAJO	H.M.	1942
3.LOCA		1942
4.VIDAS MARCADAS	A.R.	1942
5.EL AMASUO		1942
6.EMBRUJAMIENTO	J.C.L.	1942
7.CHIQUE		1942
8.COMPADRON	H.M.	1942
9.CIATRICES	H.M.	1942
10.INDEPENDENCIA		1942
11.POBBRE MASCARITA	J.C.L.	1942
12.JUDAS	H.M.	1942
13.ARLETTE	H.M.	1943
14.VEA VEA		1943
15.AGUILUCHO	H.M.	1943
16.YO QUIERO CANTAR UN TANGO		1943
17.JOAQUINA		1943
18.LA CUMPARSITA		1943
19.LILLIAN	H.M.	1944
20.EL APACHE ARGENTINO		1944
21.LAS DOCE	H.M.	1944
22.LA MENTIROSA		1944
23.AMARRAS		1944

A.R.=ALBERTO REYNAL H.M.=HECTOR MAURE J.C.L.=JUAN CARLOS LAMAS

第5集 (1944~1945)

フルビオ・サラマンカ、エクトル・バレラ、アルベルト・エチャグエ在団第一期黄金期。

APCD-6505



曲目	歌手	録音年
1.DESPUES	A.E.	1944
2.EL HURACAN		1944
3.NO NOS VEREMOS NUNCA	A.E.	1944
4.LA MADRUGADA		1944
5.EL ROMANTICO		1944
6.EL REZONGON		1944
7.VENUS		1944
8.SEAMOS AMIGOS	A.E.	1944
9.MAGDALA	A.L.	1944
10.COLOR CIELO	A.L.	1944
11.APARCERO	A.E.,A.L.	1945
12.SIGUEME,SI PUEDES		1945
13.CORRIENTES Y ESMERALDA	A.E.	1945
14.EL TREN DE LAS ONCE	A.L.	1945
15.EL PENSAMIENTO		1945
16.ANDANZAS	A.E.	1945
17.PREGONERA	A.L.	1945
18.AZUL Y ORO		1945
19.CANCHERO	A.E.	1945
20.DON ALFONSO		1945
21.LEGUISAMO SOLO	A.E.	1945
22.YO NO ESPERO NADA	A.E.	1945
23.SIEMPRE AMIGOS	A.E.	1945
24.LA GALARCITA		1945

A.E.=ALBERTO ECHAGUE A.L.=ARMANDO LABORDE

第6集 (1946~1947)

ロカ、エル・タルタ、ラ・ギタリータ、フェリシシア等貴重録音を含む全盛期の再現。

APCD-6506



曲目	歌手	録音年
1.CON ALMA DE TANGO	A.L.	1946
2.DON GOYO		1946
3.PAN COMIDO	A.E.	1946
4.EL ENTRERRIANO		1946
5.CONDESITA	A.L.	1946
6.DESE AQUELLA NOCHE	A.L.	1946
7.SABADO INGLES		1946
8.CON TODO MI CORAZON	A.E.	1946
9.LOCA		1946
10.YO NO SE LLORAR	A.E.,A.L.	1946
11.ESTA NOCHE ME EMBORRACHO		1947
12.EL TARTA	A.E.	1946
13.DOS AMORES	A.L.	1947
14.LA GUITARRITA		1947
15.EL PENADO 14	A.E.	1947
16.EL POLLO RICARDO		1947
17.CAMBALACHE	A.E.	1947
18.CARTON JUNAO	A.E.	1947
19.RAWSON		1947
20.MUCHACHITA DEL RECUERDO		1947
21.DIOS TE SALVE M'HIJO	A.L.	1947
22.DON HORACIO		1947
23.LADRON DE SUEÑOS	A.L.	1947
24.FELICIA		1947

A.E.=ALBERTO ECHAGUE A.L.=ARMANDO LABORDE

第7集 (1948~1950)

エクトル・バレラ栄光の10年、ラスト・レコーディングを含む第二期黄金期直前の演奏。

APCD-6507



曲目	歌手	録音年
1.HOTEL VICTORIA		1948
2.UNA Y MIL NOCHES	A.L.	1948
3.EL CHOCLO		1948
4.BARRAJANDO	A.E.	1948
5.QUE APURO TENGO	A.E.	1948
6.DON JUAN		1948
7.DERECHO VIEJO		1948
8.LA MOROCHA		1949
9.SANTA MADRESITA	A.L.	1949
10.DELFINO		1949
11.LA PAVANCA		1949
12.PAMPA	A.E.	1949
13.FARABUTE	A.E.	1949
14.REY DE TRIUNFO		1949
15.DON PACIFICO		1949
16.AMARGA SOSPECHA	A.L.	1949
17.LA CATRERA		1949
18.NACIO EN POMPEYA	A.E.	1949
19.EL REY DEL COMPAS		1949
20.UNION CIVICA		1949
21.EL INTERNADO		1950
22.CANARO EN PARIS		1950
23.SIGUEME,SI PUEDES		1950

A.L.=ALBERTO ECHAGUE A.E.=ARMANDO LABORDE

第8集 (1950~1952)

フルビオ・サラマンカ、エンリケ・アレシオーを中心とした第二黄金期。

APCD-6508



曲目	歌手	録音年
1.HOMERO		1950
2.NUEVE DE JULIO		1950
3.TUCUMAN		1950
4.LA BICOCA		1950
5.DON JUAN		1950
6.EL MARNE		1950
7.LA CUMPARSITA		1951
8.AMARROTO	A.E.	1951
9.TU BOCA MINTIO	R.L.	1951
10.EL IRRESISTIBLE		1951
11.PAMPA		1951
12.PACIENCIA	A.E.	1951
13.EL HIPO	A.E.	1951
14.LUIS ALBERTO		1952
15.DE CORAZON A CORAZON		1952
16.EL PUNTAZO	A.L.	1952
17.ESTAS CONMIGO	A.L.	1952
18.Y SUMA Y SIGUE	A.E.	1952
19.EL AGENTE DE LA ESQUINA		1952
20.VIEJO SMOKING	A.L.	1952
21.EL TIGRE MILLAN	A.E.	1952
22.FLORIDA		1952
23.EL ROMANTICO		1952
24.EL POLLO RICARDO		1952

A.E.=ALBERTO ECHAGUE A.L.=ARMANDO LABORDE R.L.=ROBERTO LEMOS